

UNSERE KARTEN ERHALTEN SIE BEI DEN FOLGENDEN VORVERKAUFSSTELLEN:

Vorverkauf in Wuppertal

wuppertal-live.de
Barmen – LCB · Musikhaus Landsiedel-Becker
Langerfeld – Reiseoase
Cronenberg – Cronenberger Anzeiger
Ronsdorf – Ronsdorfer Bücherstube
Vohwinkel – Buchhandlung Jürgensen

Vorverkauf in Solingen

solingen-live.de
Innenstadt – Solinger Tageblatt
Ohligs – Buchhandlung Kiekenap
Wald – Buchhandlung Bücherwald

Vorverkauf in Remscheid

remscheid-live.de
Innenstadt – Gottl. Schmidt
Lennep – Rotationstheater

Vorverkauf in der Region

Hilden – Ticket-Zentrale
Langenfeld – Ticket-Zentrale Sky-Musik
Mettmann – Ticket-Zentrale
Radevormwald – Bergische Buchhandlung
Velbert – Velbert Marketing Tourist Information
Wermelskirchen – Buchhandlung Marabu



Eintrittskarten

Vorbestellung

Ansprechpartner: Uwe Blass

Telefon 0202 439 2346
blass@uni-wuppertal.de

Karten im Internet

konzerte.uni-wuppertal.de
wuppertal-live.de



Vorbestellte Karten sind eine halbe Stunde vor Konzertbeginn an der Abendkasse abzuholen.

Abendkasse:

Geöffnet ab 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Konzertkasse:

Die Konzertkasse ist immer ab 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn für Sie da. Unsere externen Vorverkaufsstellen haben andere Öffnungszeiten, die deutlich darüber hinaus gehen.

Eintrittspreise & Plätze:

Ermäßigte Preise für Schüler, Studenten & Auszubildende, Senioren, Zivildienstleistende, Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger.

Bei den UNIKONZERTEN gelten in der Regel einheitliche Preise für alle Plätze.

Mit freundlicher Unterstützung der



Sparkasse
Wuppertal



FABU

Freunde und Alumni
der Bergischen Universität



konzerte.uni-wuppertal.de



UNIKONZERT 2023/24

KONZERTE WiSe 23/24

➔ **FUMITO NUNOYA**
MARIMBA PRAYERS
// MI 18.10.23

➔ **JULIAN & ROMAN WASSERFUHR**
WITH JÖRG BRINKMANN
MOSAIC
// DI 15.11.23

➔ **CHOR UND ORCHESTER**
DER BERGISCHEN UNIVERSITÄT
SEMESTERABSCHLUSSKONZERT
// DI 30.1.24 // MI 31.1.24



BERGISCHE
UNIVERSITÄT
WUPPERTAL



VVK
10,00/12,00
AK
12,00/14,00

FUMITO NUNOYA MARIMBA PRAYERS

Mittwoch, 18.10.2023 // 19 Uhr
CityKirche, Kirchplatz 2

Man kann sagen, dass Marimba Solokonzerte immer noch etwas Besonderes in unseren Breitengraden sind. Die Marimba kann man sich wie ein grosses Xylophon vorstellen, mit welchem man in der Lage ist, die unterschiedlichsten Klangfarben, von klar bis warm, mit unterschiedlichen Schlägeln, Mallets genannt, zu erzeugen. Über sein Programm sagt er: „Seit 2020 hat sich unser Lebensstil drastisch verändert, und es wurde äußerst schwierig, direkt miteinander zu kommunizieren. Als ich diese seltsame Zeit erlebt habe, kam mir die Idee, ein neues Programm zu erstellen, mit dem ich meine Gedanken, Gefühle und eine Geschichte mit der Hoffnung und den Gebeten verbinden konnte.“

Sein Programm zeigt eine Bandbreite dieses außergewöhnlichen Instrumentes mit Kompositionen von J. S. Bach, A. Piazzolla, Filmmusik sowie originalen Marimbakompositionen. Fumito Nunoya ist einer der führenden Marimbisten von heute. Seine erste CD „Red Dragonfly“ wurde als „monumental CD“ (Percussive Notes) und „an example of artistic music making at its highest level“ (PAS—Florida Chapter newsletter), also als Beispiel für künstlerisches Musikschaffen auf dem höchsten Niveau, bezeichnet. Geboren in Akita, Japan, lebt er in Deutschland und Japan.



fumitonunoya.com



VVK
12,00/15,00
AK
15,00/18,00

JULIAN & ROMAN WASSERFUHR WITH JÖRG BRINKMANN MOSAIC

Dienstag, 15.11.2023 // 20 Uhr
Immanuelkirche, Sternstraße

Julian und Roman Wasserfuhr ist das „growing up in public“ – so ein berühmter Albumtitel von Lou Reed – zur zweiten Natur geworden. Ihr Album-Debüt „Remember Chet“ (2006) haben die Brüder bereits mit 17 bzw. 20 Jahren eingespielt – eine Huldigung an Julians frühes Vorbild, den Trompeter Chet Baker – und waren damit auf begeisterte Resonanz gestoßen. Die Zeit fand die Musik der Brüder „verblüffend ungewöhnlich“ und die Süddeutsche Zeitung bescheinigte Julian Wasserfuhr einen „magischen Ton“. Nach sechs erfolgreichen Alben zählen sie heute mit zu den renommiertesten Jazz-Musikern in Deutschland.

„Mosaic“, so der Name des neuen Albums der Brüder Wasserfuhr, beschreibt ihre musikalische Verarbeitung der letzten zwei Jahre. Ein Mosaik, welches aus den Erlebnissen, Gesprächen und Begegnungen mit Menschen in dieser Zeit entstanden ist. Julian & Roman Wasserfuhr wurden u.a. mit dem German Jazz Award in Gold vom Bundesverband der Musikindustrie ausgezeichnet. Die WAZ schreibt: „Julian & Roman Wasserfuhr zählen zu den renommiertesten Jazzmusikern Deutschlands.“

Besetzung:
Julian Wasserfuhr – Trompete
Roman Wasserfuhr – Piano
Jörg Brinkmann - Cello



wasserfuhr-jazz.com



VVK
8,00/10,00
AK
10,00/13,00

CHOR UND ORCHESTER DER BERGISCHEN UNIVERSITÄT SEMESTERABSCHLUSSKONZERT

Dienstag, 30.1.2024 // 20 Uhr
Mittwoch, 31.1.2024 // 20 Uhr
Immanuelkirche, Sternstraße

Chor und Orchester der Bergischen Universität laden wieder zu ihren Semester-Abschlusskonzerten ein. Wie gewohnt erwartet das Publikum ein buntes Programm ganz unterschiedlicher Genres. Ein Highlight wird das Cellokonzert des tschechischen Komponisten Antonín Dvořák sein, dass das UNI Orchester zusammen mit dem hervorragenden spanischen Solisten Roger Morelló Ros spielen wird.

Zudem betritt das UNI Orchester Neuland, indem es kleine Kostproben der Musik aus dem Computerspiel „Genshin Impact“ spielen wird. Außerdem werden amerikanische Klassiker wie „Winter Wonderland“ und „Sleigh Ride“ zu hören sein und zusammen mit dem UNI Chor „Singin’ In The Rain“ und „Let It Snow“. Der UNI Chor präsentiert unter anderem ein Medley aus dem Film „Rocketman“ mit Songs von Elton John und den Miley Cyrus-Hit „Flowers“.

Alle Ensembles spielen unter der Leitung von Christoph Spengler.



chor.uni-wuppertal.de